

PRZYGOTUJ NIEZBĘDNE MATERIAŁY DO PRZEPROWADZENIA WARSZTATÓW

- czarne kartki techniczne a4
- białe kredki/pisaki
- taśmę dwustronną
- klej
- nożyczki
- tekst wiersza *Akond ze Skwak*

PRZEBIEG WARSZTATÓW

- Przeczytaj uczestnikom warsztatów wiersz Edwarda Leara Akond ze Skwak.
- Lektura wiersza może stać się przyczynkiem do dyskusji o Innym, obcym: jakie emocje towarzyszą nam podczas spotkania z Innym? Ciekawość, niepewność? Lęk? Czy tworzymy założenia o nieznanym? Na jakiej podstawie?
- Wytłumacz uczestnikom warsztatów przebieg pracy: będą próbowali stworzyć portret Akonda ze Skwak – osoby, o której nic nie wiedzą! Poniżej znajdziesz dokładny opis procesu tworzenia książki-układanki.
- Rozdaj materiały i przystąpcie do działania!
- Na koniec warsztatów zaprezentujcie swoje prace i zastanówcie się, jak najlepiej zmienić znaki zapytania w wiedzę o drugiej osobie? Jak poznać obcego? Podkreśl wartość otwartej na drugą stronę rozmowy.

na podstawie wiersza Edwarda Leara Akond ze Skwak

KSIĄŻKA - UKŁADANKA

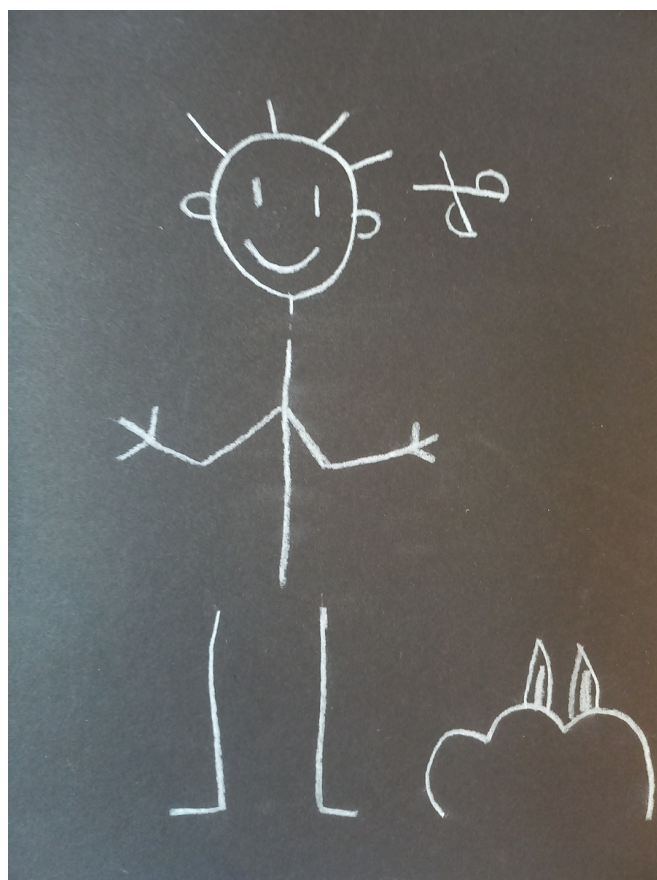
KSIĄŻKA - UKŁADANKA

na podstawie wiersza Edwarda Leara Akond ze Skwak



Przygotuj wszystkie potrzebne materiały.

Narysuj postać, która będzie składała się z trzech oddzielnych części: głowy, tułowia i nóg. Możesz dorysować jej różne atrybuty – inspirowane wierszem Leara lub własnego pomysłu.



KSIĄŻKA - UKŁADANKA

na podstawie wiersza Edwarda Leara Akond ze Skwak



Wytnij paski szerokości 1/4 kartki. Narysuj na nich kolejne elementy – głowy, tułowia i nogi swojej postaci. Każdy pasek zegnij z boku, tak jak na zdjęciu.

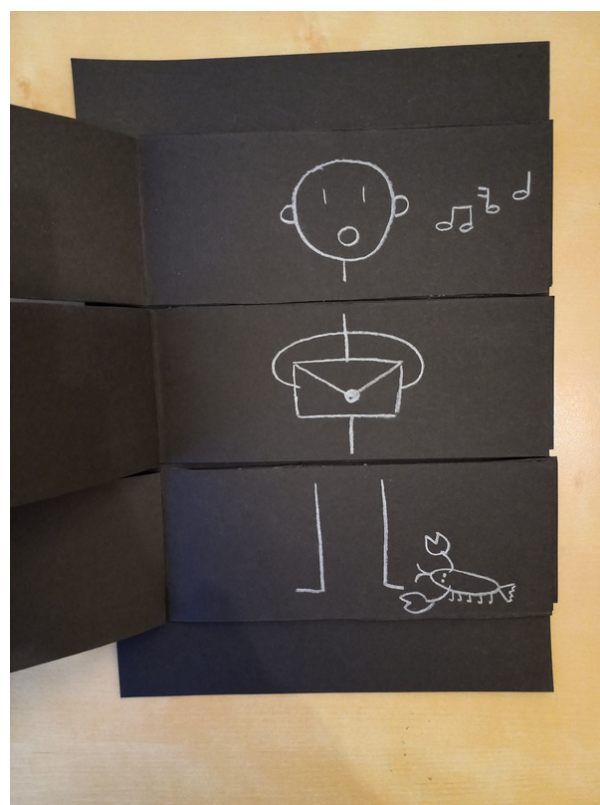
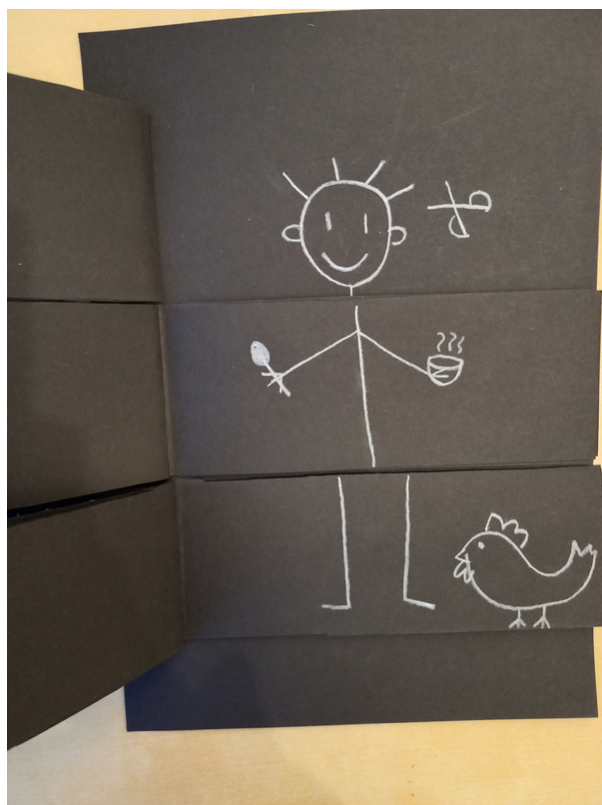


KSIĄŻKA - UKŁADANKA

na podstawie wiersza Edwarda Leara Akond ze Skwak

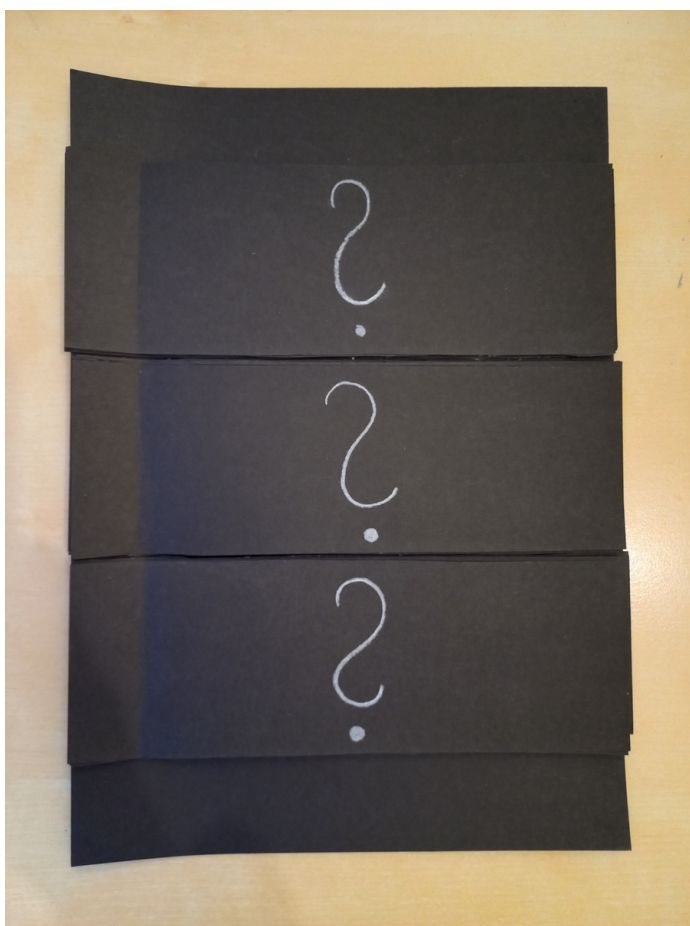


Z tyłu każdego rysunku, na zagięciu, przyczep kawałek dwustronnej taśmy klejącej. Przyczepiaj kolejne rysunki o kartki – w ten sposób powstanie książka-układanka.



KSIĄŻKA - UKŁADANKA

na podstawie wiersza Edwarda Leara Akond ze Skwak

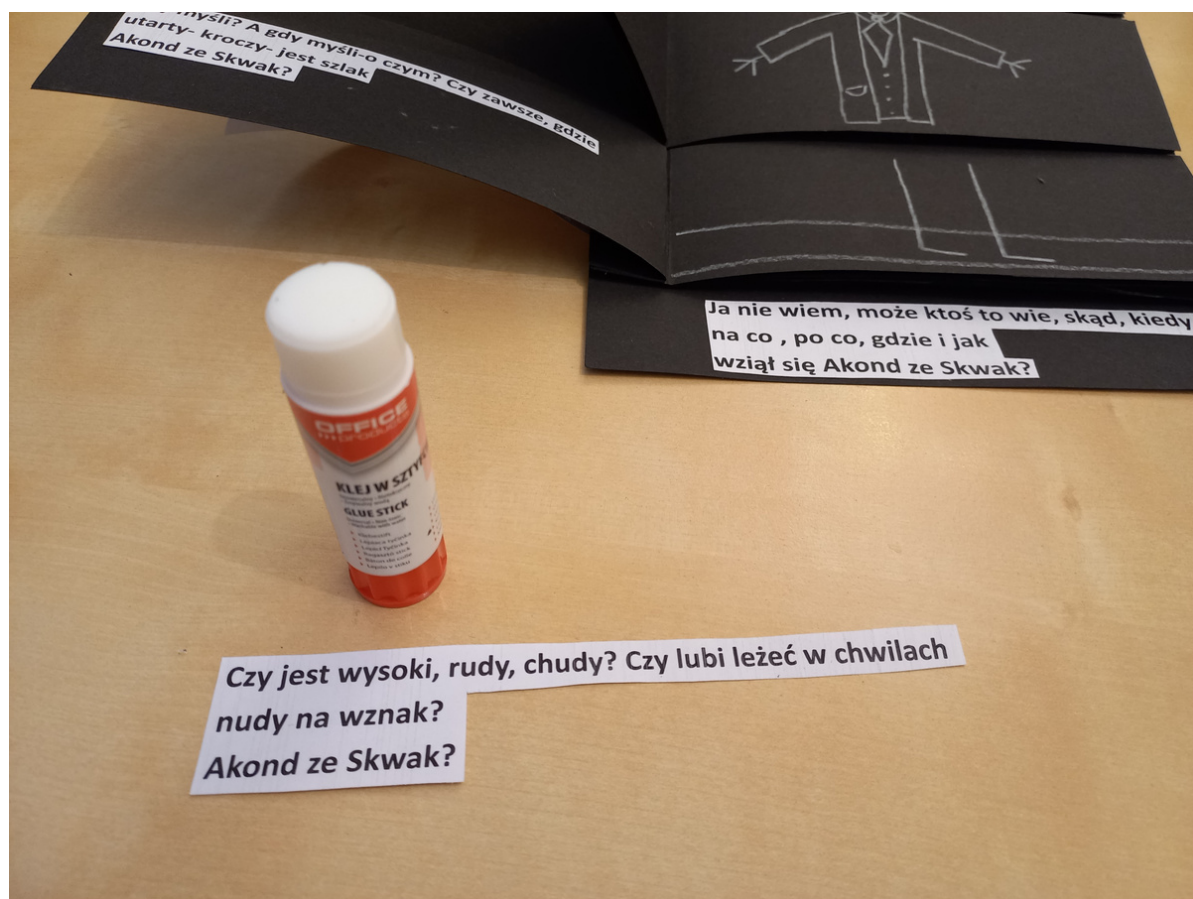


Jako ostatnie przyklej paski ze znakami zapytania.

KSIĄŻKA - UKŁADANKA

na podstawie wiersza Edwarda Leara *Akond ze Skwak*

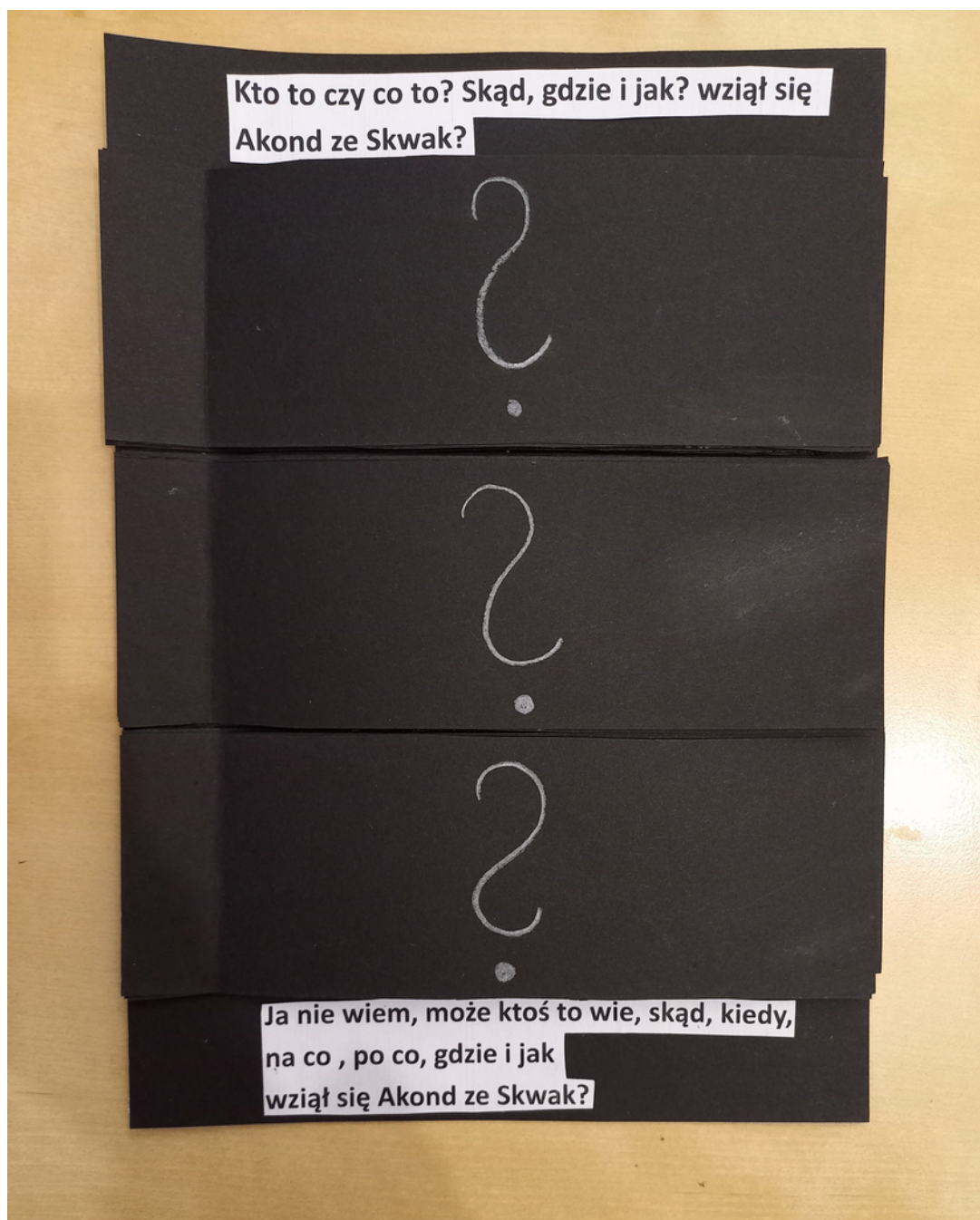
Młodzi uczestnicy warsztatów mogą wykonać kilkustronicowe książki-układanki własnego pomysłu, starsi mogą postarać się zilustrować cały wiersz Edwarda Leara. W tym wariacie po wykonaniu wszystkich rysunków opatrz je strofami z wiersza. Odpowiadające rysunkom fragmenty tekstu przyklejaj na odwrocie poprzedniej kartki – tak, żeby jednocześnie widoczny był tekst i ilustrujący go rysunek.



KSIĄŻKA - UKŁADANKA

na podstawie wiersza Edwarda Leara Akond ze Skwak

Na górze kartki przyklej pierwszą strofę wiersza, na dole ostatnią.



Książka-układanka gotowa! Na zdjęciu przykładowa rozkładówka – możliwych kombinacji jest wiele, baw się nimi i zastanów się: każda nowopoznana osoba jest zagadką taką jak Akond ze Skwak, a poznawanie jej cech jest wspaniałą przygodą!

